



Città di Gardone  
Val Trompia

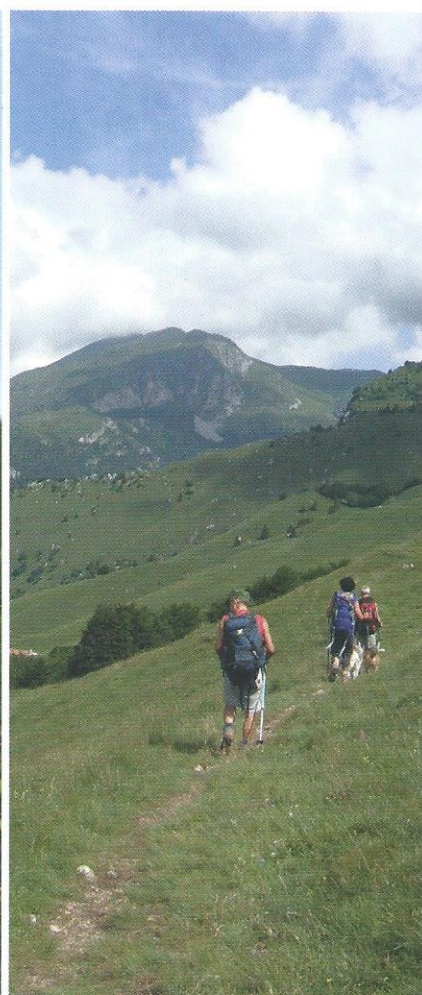
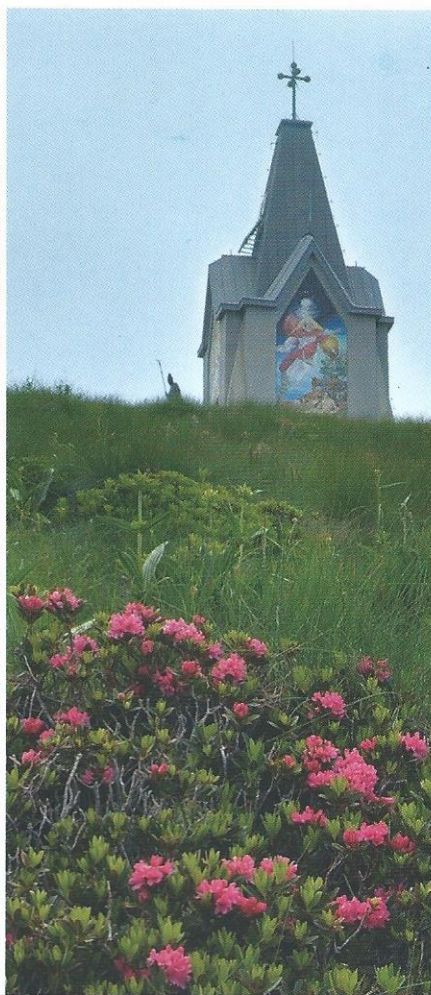
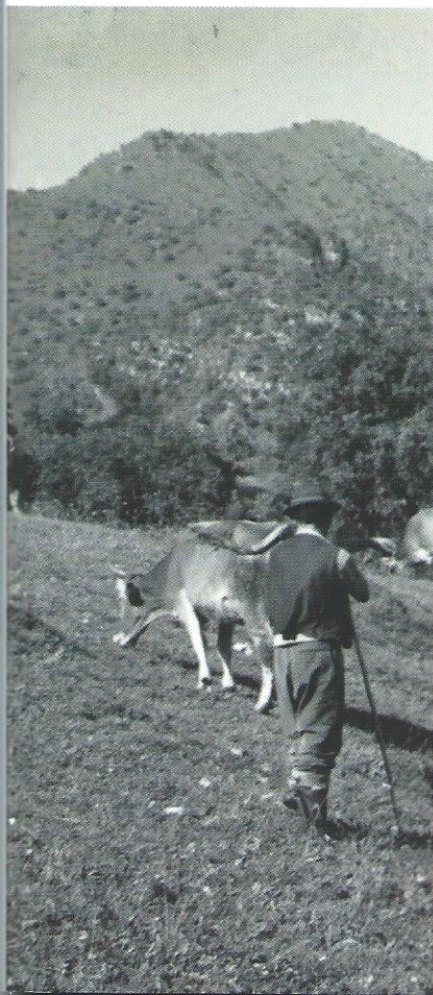


Comunità Montana  
di Valle Trompia

terre

Mauro Abati, Piergiorgio Bonetti

# IL GUGLIELMO E I SUOI VERSANTI IN VALLE TROMPIA



Con il contributo di



Ha promosso questa pubblicazione



Comunità Montana di Valle Trompia  
© 2016

ISBN 978 88 95878 09 6



**Le culture del lavoro e le  
tradizioni**

**1. Carlo Simoni,**  
*La Via del ferro e delle  
miniere in Valtrompia. Un  
itinerario nel passato  
produttivo e nel patrimonio  
storico-industriale di un  
territorio minerario e  
siderurgico*

A cura di Franco Ghigini

**2. Giampietro Corti**  
*I roccoli dell'alta Valtrompia.  
I luoghi, gli uomini, le  
tecniche dell'uccellazione*

**3. Franco Ghigini**  
*I contadini dimenticati.  
Testimonianze sulla presenza  
contadina a Gardone V.T.  
nel Novecento*

**4. Giampietro Corti**  
*I roccoli della bassa  
Valtrompia. I luoghi, gli  
uomini, le tecniche  
dell'uccellazione*

**5. Giampietro Corti**  
*I roccoli della media  
Valtrompia. I luoghi,  
gli uomini, le tecniche  
dell'uccellazione*

**Sottocollana "Ricerche e  
documenti"**

**Alessandro Bernardi**  
*Il forno fusorio di Bovegno.  
Appunti e documenti per una  
storia delle tecnologie del  
ferro in Valtrompia*

**Alessandro Bernardi**  
*S. Aloisio. La miniera di ferro  
della Valtrompia*

**L'ambiente e i paesaggi**

**1. Itinerari agrituristici in alta  
Valtrompia**

**2. Alberi monumentali e  
dintorni**

A cura di Guardie ecologiche  
di Valle Trompia

**3. Valle Trompia in mountain  
bike**

**Sottocollana "Ricerche e  
documenti"**

**Giampietro Corti**  
*Storie di uomini, boschi e  
incendi a Villa Carcina*

**Mauro Abati, Ameria Peli**  
*Gli usi dell'acqua, del bosco  
e la caccia al lupo.  
Ricerca storico-etnografica a  
supporto del Sentiero delle  
Sorgenti e dei Lupi della  
Val Saino di Polavento*

**Marilena Pinti**  
*Le nostre erbe spontanee.  
Schede conoscitive di alcune  
erbe ad uso alimentare ed  
officinale*

**Ocildo Stival, Elena Zanotti**  
*Un castagno da salvare. Un  
campo di piante madri per  
non disperdere un  
patrimonio formato nei  
secoli*

**Terre**

**1. Irma. La storia, la comunità,  
l'arte e il paesaggio**

A cura di Franco Ghigini

**Sottocollana "Immagini"**

**Sandro Parolini,**  
*Novecento lodrinese.  
L'economia, l'uso del  
territorio e le consuetudini  
sociali alla fine della civiltà  
contadina. Le fotografie  
storiche degli archivi di  
Claudia Rivoli e del Museo  
Etnografico.*

A cura di Franco Ghigini

**L'archeologia, l'arte, le  
tradizioni**

**1. Carla Fausti**  
*Santuari e cappelle votive*

**2. Vittorio Nichilo**  
*I luoghi del sacro e i giorni  
degli uomini. Un itinerario  
storico-artistico a Bovezzo*

**3. Andrea Minessi**  
*La via del sacro e dell'arte in  
Valle Trompia*

**4. La Madonnina di  
Marcheno. Il santuario della  
Beata Vergine Maria  
Annunziata**  
A cura di Carlo Rizzini

**Sottocollana "Immagini"**

**Lodovico di Brehm 1858-1875.**  
*Una breve vita d'artista nella  
Valtrompia di metà Ottocento*  
A cura di Mauro Abati

**Volti e luoghi di Valle Trompia  
all'alba del Novecento.**  
*Le lastre fotografiche di  
Ottorino Foccoli*  
A cura di Franco Ghigini

**Gli uomini e le comunità**

**1. Mario Mari, Mauro Abati**  
*L'età d'oro del calcio  
gardonese. Dagli anni Venti  
al 1967*

**Sottocollana "Immagini"**

**Mauro Abati, Umberto Ghirardi**  
*La Nave e la burrasca.  
Condizione operaia a Nave dal  
miracolo economico alla crisi  
della siderurgia*

**Sottocollana "Ricerche e  
documenti"**

*Tra Otto e Novecento a Villa  
Carcina. Economia e società*  
A cura di Lionello Anelli e  
Massimo Galeri

**IL GUGLIELMO  
E I SUOI VERSANTI  
IN VALLE TROMPIA**



ISBN 978 88 95878 09 6



€ 7,00