

VALTROMPIA. A Brescia la mostra di Eugenio Busi e Lino Sanzeni

Valtrompiacuore declina la solidarietà nell'arte

Dopo la partenza dal museo Lechi di Montichiari e da Palazzo Avogadro a Sarezzo, la mostra «Sintonie» di Eugenio Busi e Lino Sanzeni è arrivata a Palazzo Martinengo di via Musei a Brescia, dove rimarrà fino al 20 dicembre. La mostra, promossa dall'associazione Valtrompiacuore guidata dal presidente Mario Mari, propone le opere dei due artisti che, diversi per vicende umane e lontani per materialità espressiva, dialogano da vicino, si misu-

rano con lo stesso metro della ricerca e dell'originalità intorno a comuni soggetti e tematiche. In «Sintonie», Busi e Sanzeni sfidano il visitatore a comprendere e comparare il loro lavoro singolare e unitario, svolto nei dintorni di cinquanta diversi temi e soggetti autonomamente sviluppati. «Sono almeno dieci anni che stiamo parlando di questa mostra, - raccontano gli artisti - non di una qualsiasi, ma proprio di questa, che vuole essere un'esposizione



Mari, Sanzeni e Busi a Montichiari

dove gli stessi temi vengono sviluppati sia attraverso la pittura che con la scultura». La mostra è aperta dal martedì alla domenica dalle 15 alle 17, durante il fine settimana anche la mattina dalle 10 alle 12. L'ingresso è gratuito, ma per chi volesse sostenere Valtrompiacuore è a disposizione una pubblicazione che raccoglie i dipinti e le sculture esposte: la si può portare a casa lasciando un'offerta all'associazione. Il sodalizio di Mario Mari, insieme a numerosi collaboratori, da dieci anni porta la prevenzione cardiovascolare nelle scuole bresciane, oltre a sostenere gli ospedali di Gardone Valtrompia e il Civile di Brescia con strumentazioni mediche all'avanguardia. ● **M.BEN.**