

**BRESCIA**  
**TEATRO GRANDE**  
**26 NOVEMBRE 2019**

**FONDAZIONE  
DEL  
TEATRO  
GRANDE  
DI BRESCIA**

# VINICIO CAPOSSELA

BALLATE  
PER UOMINI  
E BESTIE

**Disco vincitore della Targa Tenco 2019**



TOUR PROMOSSO DA



**IMARTS**  
INTERNATIONAL MUSIC AND ARTS

In un'epoca in cui il mondo occidentale sembra affrontare un nuovo medioevo inteso come sfiducia nella cultura e nel sapere e smarrimento del senso del sacro, Vinicio Capossela sceglie di pubblicare un canzoniere che, evocando un medioevo fantastico fatto di bestie estinte, creature magiche, cavalieri erranti, fate e santi, mette in mostra le similitudini e il senso di attualità che lo legano profondamente alle cronache dell'oggi. Il racconto e il canto divengono strumento per tentare un riavvicinamento al sacro e alle bestie, indispensabile punto di accesso al mistero della natura, anche umana. La forma scelta da Capossela per questa sua nuova impresa artistica è quella della ballata, come occasione di pratica metrica e di svincolamento dalla sintesi. La ballata prende il caos delle parole in libertà, l'esperienza liquida del divenire, le riduce a storia e le compone nel fluire di strofe.

IL CONCERTO È REALIZZATO IN COLLABORAZIONE CON



**Valtrompiacuore** è un'associazione no-profit attiva nell'ambito dell'informazione sulla prevenzione delle malattie cardiovascolari e della raccolta fondi destinata alla fornitura gratuita di attrezzature al comparto ospedaliero pubblico di Brescia e provincia.

I fondi **solidale e sociale Famiglia Mari-Basso** e **Pierluigi Mari** con finalità di solidarietà sociale nel settore dell'assistenza sanitaria supportano le attività di Valtrompiacuore che vive grazie alla generosità di tanti donatori, piccoli e grandi.